

Erklärung des Bindungsbretts

Aufbau

Das Brett ist in zwei spiegelsymmetrische Hälften aufgeteilt. Die Tabelle zeigt die für die Beschreibung von Bewegungsmustern verwendete Kodierung:

y-Achse: Emotion / Erregung (Farbe)	AX4Y4	AX3Y4	AX2Y4	AX1Y4	BX1Y4	BX2Y4	BX3Y4	BX4Y4	4
	AX4Y3	AX3Y3	AX2Y3	AX1Y3	BX1Y3	BX2Y3	BX3Y3	BX4Y3	3
	AX4Y2	AX3Y2	AX2Y2	AX1Y2	BX1Y2	BX2Y2	BX3Y2	BX4Y2	2
	AX4Y1	AX3Y1	AX2Y1	AX1Y1	BX1Y1	BX2Y1	BX3Y1	BX4Y1	1
	4	3	2	1	1	2	3	4	
	A				B				
	x-Achse (Nähe)								

Erklärung für Klienten

Personen, die das Bindungsbrett noch nicht kennen, werden so oder ähnlich eingeführt:

Das ist eine Art Spielbrett, auf dem man typische Verhaltensmuster darstellen oder nachspielen kann.

Das Kind hat eine Seite des Spielbretts, wo es sich drin bewegen kann (mit Kind-Figur auf Seite B kreisen), und die Bezugsperson hat ihre eigene, das kann die Mutter, der Vater oder auch eine Lehrperson oder andere Betreuungsperson sein (mit Erwachsenen-Figur auf Seite A kreisen).

Jetzt gibt es auf jeder Seite vier Spalten, wo die emotionale Nähe dargestellt werden kann. Entweder ist die Person der anderen Person emotional nahe bzw. sucht Nähe (mit einer Figur in Spalte x-Achse 1 auf und ab fahren), oder sie ist erreichbar (in Spalte x-Achse 2 auf- und ab-bewegen), d.h. ein Kind spielt vielleicht etwas für sich oder arbeitet an etwas und die Mutter, der Vater, die Lehrkraft oder andere Betreuungsperson ist sonstwie beschäftigt, vielleicht ist das Kind auch ausser Sichtweite im Kinderzimmer oder einer Spielecke, aber wenn es rufen würde, wäre die betreuende Person erreichbar und würde kommen, weil sie emotional ansprechbar ist. In der dritten Spalte (mit einer Figur auf- und ab bewegen), da ist die Person emotional nicht mehr verfügbar, verschlossen, vielleicht am Schmollen oder ganz aussen (in Spalte 4 auf- und ab-bewegen) auch physisch abwesend.

Dann gibt es vier Zeilen, die das emotionale Verhalten bzw. die Erregung darstellen. Im Bauch der Figur sieht man immer, wie es ihr geht. Blau steht für ruhig (mit Figur in blauer Zeile hin- und her-bewegen), grün für aktiv (hin- und her-Bewegen), gelb für gestresst (hin und her) und rot (hin und her) für verängstigt oder wütend.